

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Харловская средняя общеобразовательная школа»
Краснощековского района
Алтайского края

Принято на заседании:
педагогического совета
протокол № 1
от «30» 08 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ Харловская СОШ
Домненко А.М.

Приказ № «30» 08 2021 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального казённого общеобразовательного учреждения
«Харловская средняя общеобразовательная школа»
составлена на основе инновационной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой

2021г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса.	28
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	57
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	58
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	59
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	69
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	72

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	76
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	85
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	100
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	103
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	107
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	113
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания	119
3.3. Распорядок и режим дня	123
3.4. Учебный план	129
3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	132
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Краткая презентация Программы	152
4.2. Приложения	148

1.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Образовательная программа дошкольного образования (далее образовательная программа) предназначена для реализации в муниципальном казённом общеобразовательном учреждении «Харловская средняя общеобразовательная школа» Краснощёковского района Алтайского края в дошкольных группах общеразвивающей направленности детского сада и группе кратковременного пребывания.

Образовательная программа как желаемая модель образовательной деятельности организации разработана при активном участии всех субъектов образовательного процесса и направлена на достижение качества дошкольного образования воспитанников в условиях общеобразовательного учреждения в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Образовательная программа ДО разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребёнка (принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249;
- Уставом МКОУ Харловской СОШ.

Образовательная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа является документом реализации принципов государственной и региональной политики в области дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорфеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основании парциальных программ и программ разработанных самостоятельно участниками образовательных отношений:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Будущий дошколенок» - программа адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада.

- Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.;

- парциальная программа «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.:Просвещение, 2015), рекомендованная Министерством образования РФ.

Содержание образовательной программы и технология ее реализации обеспечивает право каждого ребенка на качественное и доступное дошкольное образование, готовность детей к следующей образовательной ситуации развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции).

Организация управления Программой осуществляется: педагогическим советом детского сада, родительским комитетом.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Срок реализации образовательной программы - 2019- 2024 годы.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

Используемые обозначения:

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ООО ДО – основная образовательная программа дошкольного образования.

РП – рабочая программа воспитателя.

НОД – непосредственно-образовательная деятельность.

ОО – образовательная область.

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений.

ФЦКМ – формирование целостной картины мира.

РПВД – развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы

Обязательная часть

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Целью образовательной программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Образовательная программа дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа «Будущий дошколенок»

Цель программы: развитие личности детей раннего возраста в разных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.

Цель программы - осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, обеспечение подготовки детей к школе, включающей речевое развитие, обучение чтению и первоначальным графическим навыкам, введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Программа «Преемственность» Н. А. Федосова

Цель программы: всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

Основные задачи программы:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;
- развитие личностных качеств детей;
- формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности детей;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть Программы

В соответствии со ФГОС ДО образовательная программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Образовательная программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Педагоги выстраивают образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации образовательной программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество педагогов с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологопедагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и образовательная программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Рабочая программа «Будущий дошколенок»

- развития;
- самооценности;
- деятельности.
- опора на игровые методы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержки инициативы детей;

- полноты содержания образования;
- интеграции содержания образования.

Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.

При разработке Программы использовались следующие **принципы**:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Программа «Преемственность»

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- развитие творческой деятельности;
- развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика образовательной организации

1.	Полное наименование ОУ	Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Харловская средняя общеобразовательная школа» Краснощёковского района Алтайского края
2	Адрес юридический	658346, Алтайский край, Краснощёковский район, село Харлово, улица Школьная 1
3	Адреса осуществления мест уставной деятельности ДО	658346, Алтайский край Краснощёковский район, село Харлово, улица Колхозная 30- общеразвивающие группы дошкольного образования; 658346, Алтайский край, Краснощёковский район, село Харлово, улица Школьная 1- группа кратковременного пребывания «Предшкольная подготовка»
4	Учредитель	В соответствии с Уставом МКОУ Харловской СОШ учредителем является Администрация Краснощёковского района Алтайского края.
5	Предмет деятельности ДО	Реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования; присмотр и уход за детьми в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений.
6	Вид деятельности	- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

		<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников; - воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; - взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей; - организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи воспитанникам.
--	--	---

Участниками образовательного процесса являются:

- родители (законные представители) воспитанников;
- педагогические работники ДО;
- администрация МКОУ.

Работа ДО в режиме 5-дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

МКОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей ДО является группа детей дошкольного возраста. Время пребывания детей в группах общеразвивающей направленности (детском саду) с 8.00 до 17.00 (9 часов), в группе кратковременного пребывания (ГКП) с 8.30 до 11 часов.

В МКОУ 3 разновозрастные группы общеразвивающей направленности, контингент воспитанников от 1,5 до 7 лет:

- 1 группа для детей от 1,5 до 4 лет (младшая разновозрастная группа) 12 детей;
- 1 группа для детей от 4 до 6 лет (старшая разновозрастная группа) 20 детей;
- 1 группа в режиме кратковременного пребывания подготовительная (5,5-7 лет) 5 детей

Программу реализует педагогический состав:

- воспитатели – 3
- учитель начальных классов- 1

При организации образовательной деятельности с детьми педагогами учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей (деление детей на подгруппы).

На базе детского сада работает адаптационная группа кратковременного пребывания «Будущий дошколенок» для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, консультационный пункт для детей дошкольного возраста не посещающих детский сад, где родители могут получить помощь на безвозмездной основе по вопросам воспитания, образования и т.д.

На базе школы организована группа кратковременного пребывания «Предшкольная подготовка» для детей в возрасте от 5,5 до 7 лет, что обеспечивает преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Особенности образовательного процесса

Образовательная программа МКОУ «Харловская СОШ» (дошкольное образование) охватывает возрастной диапазон от 1,6 -7 лет.

Срок реализации образовательной программы: 2019-2024 гг.

Образовательная программа МКОУ «Харловская СОШ» (дошкольное образование) выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования *«От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой), 2019 г.*

Образовательная программа в общеразвивающих группах реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду, т.е. с 8.00ч. до 17.00ч. и в группе кратковременного пребывания с 8.30-11.00 ч.и охватывает детей дошкольного возраста в возрасте от 1,6 до 7 лет. НОД ведется в возрастных подгруппах, на которые педагоги делят воспитанников в начале учебного года.

Основная общеобразовательная программа ДО обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Также при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Алтайского края, Краснощёковского района и села Харлово.**

Возрастные особенности воспитанников.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Психологический возраст может не совпадать с хронологическим и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому.

В связи с этим подходом в Программе выделены следующие психологические возрасты:

- ранний возраст (от двух до трех лет – первая младшая группа);
- дошкольное детство, состоящее из двух фаз – младший дошкольный возраст (от трех до пяти лет – вторая младшая и средние группы) и старший дошкольный возраст (от пяти до семи лет – старшая и подготовительная к школе группы).

Такая возрастная периодизация позволяет видеть индивидуальную перспективу развития каждого ребенка.

Характеристика возрастных особенностей развития детей с 1,6 – 2 лет

Второй год жизни – новый этап в психологическом и физическом развитии ребёнка. В этом возрасте формируются сложные и важные функции мозга, начинает складываться характер, формируется поведение. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих всё дальнейшее развитие организма, поэтому важно своевременно закладывать основы полноценного развития и здоровья. Впервые весь комплекс особенностей раннего детства был сформулирован одним из основателей ясельного дела профессором Н.М.Аксариной.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

Ведущей в этом возрасте является предметная деятельность, ребёнок овладевает предметными действиями, т.е. использует предмет в соответствии с его функциональным назначением. Ребёнка второго года жизни отличает ярко выраженная познавательная активность, которая проявляется в любознательности, неуёмном стремлении познать всё, что он видит.

Предметная деятельность протекает в форме как самостоятельных действий с предметами, так и совместной деятельности с взрослыми. Общение с взрослым носит

ситуативно-деловой характер. В процессе ситуативно- делового общения ребёнок усваивает назначение различных предметов, их свойства и способы обращения с ними. Малыш учится пользоваться ложкой, чашкой, расчёской, мылом, полотенцем. У детей появляются отдельные игровые действия: накормить куклу, искупать, укачать, уложить ее спать, покатавать на машине. Малыши начинают сооружать для игрушек разные постройки из конструкторов. Дети второго года жизни очень любят играть с пирамидками, вкладышами, матрёшками. Появляются специфические исследовательские действия рук. В разных видах деятельности *обогащается сенсорный опыт*. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добываясь результата.

Постепенное овладение предметными действиями способствует развитию всех психических процессов: восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания. Все основные психические действия ребёнка: внимание, память, мышление – носят

непроизвольный характер. Малыш не может управлять ими по собственному желанию, не в состоянии сосредоточиться или специально запомнить. Он обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается, яркие, эмоционально затронувшие его эпизоды. Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). На развитие основных движений ребёнка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображённые на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нём много глаголов и существительных,

встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее.

Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Дети второго года жизни импульсивны и эмоциональны. Однако их эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Прекрасно понимая слова «можно» и «нельзя», он реагирует на них, но подчиняется только своим желаниям, таким образом, он заявляет о себе как о личности, имеющей право на выбор действий – «хочу», или «не хочу». Таким образом, сфера жизнедеятельности двухлетнего малыша обогащается все новыми видами активности. На протяжении второго года жизни решающее значение для развития ребёнка имеют общение со взрослым и предметная деятельность.

Возрастные особенности детей раннего возраста.

Первая младшая группа (2-3 года).

Для детей 2-3 летнего возраста характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Желания ребенка неустойчивы и быстро преходящи, он не может их контролировать и сдерживать. Все желания обладают одинаковой силой - отсутствует соподчинение мотивов.

Основными чертами ребенка 2-3 лет являются открытость, честность и искренность. Он просто не умеет скрывать свои симпатии или антипатии к кому или чему бы то ни было. Чувства ребенка неустойчивы и противоречивы, а настроение подвержено частой смене.

В этом возрасте дети очень восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих. Они подвержены так называемому «эффекту заражения»: если один начнет радостно скакать по группе, то, как минимум, еще три «лошадки» будет рядом с ним. Активное проявление и негативных и позитивных эмоций зависит от физического комфорта или его отсутствия (шарф может «кусаться», а колготки - «мокриться»). Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка это систематичность, ритмичность и повторяемость его жизни, т. е. четкое соблюдение режима.

Чувственное восприятие окружающего мира имеет для двухлетних детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства (например, большой красивый мяч, а не отдельно величину, отдельно цвет, отдельно форму).

Внимание детей третьего года очень непохоже на то, которое наблюдается у взрослых. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е., произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-то объекте. Дети бывают внимательны не потому, что этого хотят, а потому, что объект приковал к себе их внимание. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту.

Переключить внимание на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии многократных ее повторений. Объем внимания ребенка очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то ребенок 2-3 лет всего - один-единственный.

Память в этом возрасте проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время малыши прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ребенок 2-3 лет может понять только то, что находит прочную опору в его личном практическом опыте, и не в состоянии представить себе то, что описывается хотя и знакомыми ему словами, но что в непосредственном его опыте отсутствовало. Неразрывная связь с восприятием, с непосредственным чувственным опытом — характерная особенность мышления детей. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. В этом возрасте, прежде всего, важны координация и согласованность движений. Чем лучше ребенок знает своё тело (может контролировать его и управлять им), тем проще ему познавать окружающий мир и осваивать новые, неизвестные для него ранее виды деятельности.

В два года ребенок умеет бегать, подниматься и спускаться по лестнице, касаясь каждой ступеньки одной ногой, умеет прыгать (подпрыгивать вверх, прыгать через обруч или лежащее на земле препятствие, прыгать на одной ноге), может маршировать, ударить по мячу ногой, ходить задом наперёд, способен сохранять равновесие на перекладине. На третьем году жизни совершенствуется тонкая моторика, что позволяет ребенку частично самостоятельно одеться, раздеться, умыться; застегивать пуговицы, есть аккуратно и пользоваться столовыми приборами.

Двухлетние дети проявляют интерес к рисованию, конечно первые рисунки ещё напоминают неразборчивые линии, штрихи и пятна. Ребенок умеет строить башню или дом из 4-6 кубиков, быстро и правильно собирать пирамидку, складывать картинку из 4-х частей, собирать несложные игры-вкладыши.

Уже в этом возрасте у малыша начинает развиваться право - или леворукость. В повседневной жизни это можно увидеть по тому, какой рукой ребенок предпочитает выполнять интересные для него задания. Но пока это только тренировка рук, и определить окончательно, является ребенок левшой, правой рукой можно будет только к 5-и годам. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого на правах сотрудничества.

Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. Для того чтобы предметная деятельность носила развивающий характер, необходимо освоение ребенком разнообразных действий с одним и тем же предметом.

В этот период жизни у ребенка происходит интенсивное формирование активной речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Другой стороной является понимание речи взрослого. Важно стимулировать высказывания ребенка, побуждать говорить о своих желаниях.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Опора на наглядность - важная особенность понимания ребенком слова. Сначала ребенок реагирует на предмет, выражает свое отношение к нему, когда этот предмет показывается и называется. Лишь постепенно дети могут реагировать на слова в отсутствии предметов.

Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение, количество понимаемых слов значительно возрастает.

Уже в этом возрасте ребенок может без наглядной опоры внимательно слушать сказки, потешки, песенки, если это сопровождается выразительной речью взрослого.

К концу третьего года жизни дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В этом возрасте речь ребенка становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с детьми. Характерной особенностью речи ребенка двух-трех лет является постоянное проговаривание, сопровождение речью всех действий, игровых ситуаций.

Игры детей 2-3 лет в основном неустойчивы, что выражается в частой смене игрушек и игровых образов, кратковременности игры, объединении детей, наличии конфликтов по поводу игрушек. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

К концу третьего года жизни ребенок уже берёт на себя роль в игре, но не заявляет о ней. Сначала сюжетно-отобразительная игра состоит из одного действия (например, ребёнок кормит куклу), а затем из нескольких взаимосвязанных действий, отражающих целое событие. И чтобы сюжетно-отобразительная игра развивалась в таком направлении, необходимо создавать условия для наглядного познания малышом окружающего мира: через наблюдения действий взрослых, явлений природы, повадок животных.

В этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, первичная половая идентичность, начинают формироваться элементы самосознания. Дети научаются правильно относить себя к определенному полу, определять пол своих сверстников, идентифицируют себя со своим именем, откликаются на него и называют им себя, а к трем годам начинают правильно использовать местоимение «Я».

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста.

Вторая младшая группа (3-4 года).

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за

домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-

низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста.

Средняя группа (4-5 лет).

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя». Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций (кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно

осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к

интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке)). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных

трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Старшая группа (5-6 лет).

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться

игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже

перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и

повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание *трудовой деятельности* (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение *музыкальной эрудиции* детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них

формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. подготовительная группа (6-7 лет).

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз, из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов

и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее и звуковая сторона.

1.2. Планируемые результаты освоения программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Обязательная часть.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка среднего дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, педагоги группы рассматривают как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Непосредственные целевые ориентиры освоения программы воспитанниками педагоги группы рассматривают как создающие предпосылки для реализации долгосрочных ориентиров, которые выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

К семи годам:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы детьми дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)
Количество.

1. различает количество предметов (один - много).

Величина.

1. обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма.

1. различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

освоил окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада).

ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

3. умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Рисование:

1. видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

2. правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге; знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

3. освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

4. видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка,

5. раскрашивает в пределах этих границ;

6. отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

7. ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

8. наносит отпечаток ладони на лист бумаги;

9. рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;

10. рисует по мокрому листу проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;

11. замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

Лепка:

1. знаком со свойствами пластических материалов;
2. освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);
3. видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
4. сравнивает похожие по форме предметы;
5. создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску), шар (колобок);
6. видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
7. объединяет две вылепленные формы в один предмет;
8. пользуется стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).
2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.
4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.
5. По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Музыкально-ритмические движения

1. эмоционально отзываются на музыку;
2. развит музыкальный слух;
3. ходит, бегает, прыгает;
4. знаком с элементами плясовых движений;
5. соотносит движения с музыкой;
6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки;
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. координирует движения пальцев, кисти руки;
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. эмоционально отзывается на музыку;
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки;
4. координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос –нюхать, язык – пробовать и др.
- 2.Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- 3.Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- 4.Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- 5.Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа «Будущий дошколенок»

В результате освоения Программы ребенок к трем годам:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства.
- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.
- Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
- Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Нравственное воспитание формирование личности ребенка развитие общения

- 1.Может общаться спокойно, без крика.
- 2.Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- 3.Показывает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- 4.Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим.
- 5.Откликается на эмоции близких людей и друзей.
- 6.Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- 7.В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
- 8.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

9. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

10. Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Развитие игровой деятельности сюжетно-ролевые игры.

1. Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм.

2. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

3. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре проявляет умение взаимодействовать со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

4. Может принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

5. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

6. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

7. Умеет занимать себя игрой.

8. Ребенок в семье и сообществе

9. Может назвать членов своей семьи, их имена.

10. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

11. Ориентируется в помещении детского сада.

12. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил.

13. Формирование позитивных установок к труду и творчеству

14. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться.

15. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

16. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

17. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убирать игрушки, разложить материалы к занятиям), преодолевать небольшие трудности.

18. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

19. Может помочь накрыть стол к обеду.

Формирование основ безопасности

1. Соблюдает правила безопасности в играх со сверстниками в помещении и на площадке детского сада.

2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

2. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Испытывает положительные эмоции от правильного решения задач, от познавательно-исследовательской деятельности.

4. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Формирование элементарных математических представлений

1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

2. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

3. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
4. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
5. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы в круглую форму.
6. Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).
7. Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Ознакомление с предметным окружением

1. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
2. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ознакомление с миром природы

1. Проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе.
2. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
3. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
4. Проявляет бережное отношение к природе.

Ознакомление с социальным миром

1. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
2. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
3. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
4. Знает название родного города (поселка).
5. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Развитие речи

1. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
2. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
3. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
4. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
5. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
6. Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.
7. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе

1. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
2. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
3. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
4. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
5. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
6. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть)

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

Приобщение к искусству

1. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
2. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
3. Умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью.

Изобразительная деятельность

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Музыкальная деятельность

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Способен слушать музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Замечает изменения в звучании (тихо – громко).

Умеет выполнять танцевальные движения; кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывается по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Физическая культура

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м. бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа по экологическому воспитанию «Эколята»

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление о поведении и питании.

3. Имеет представление о диких животных; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5. Имеет представление об изменениях в природе, которые происходят в жизни и деятельности взрослых и детей.

6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

7. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

8. Имеет представление о времени года зима.

9. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы.

10. Имеет представление о летних изменениях в природе.

11. Определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их.

Средняя группа (4-5 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Нравственное воспитание формирование личности ребенка, развитие общения

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые» слова.

Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Эмоционально откликается на переживания близких, взрослых, детей, знает что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение(продавец-покупатель) ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Ребенок в семье и обществе

Ориентируется в пространстве детского сада.

Знает свое имя и фамилию, возраст, пол.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые, женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.

Имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи.

Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).

Активно участвует в мероприятиях группы детского сада.

Формирование позитивных установок труду и творчеству

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятием свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Формирование основ безопасности

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («скорая помощь» «пожарная» «полиция» машина МЧС), объясняет их назначения.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход».

Различает проезжую часть, тротуар подземные пешеходный переход, пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирование.

Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы.

Активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, обоняние сенсорно-моторные действия).

Способен использовать простые схематические для решения не сложных задач.

Строить по схеме решать лабиринтные задачи.

Начинает проявляться образное предвосхищение

Формирование элементарных математических представлений

Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п).

Умеет считать до 5 (количественный чет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Развитие речи

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Понимает и употребляет слова антонимы;

Умеет образовывать слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Умеет выделять первый звук в слове.

Может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Приобщение к художественной литературе

Проявляет интерес к чтению книг, рассматривания иллюстрированных изданий детских книг.

Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй.

Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам деятельности : конструированию, изобразительной деятельности.

Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей т.д.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передовая их образную выразительность.

Изобразительная деятельность

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбор цвета, аккуратно закрашивая, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно резать и закруглять углы.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.

Способен конструировать по собственному замыслу.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Музыкальная деятельность

Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.

Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (

интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, новым платком, прикрывает рот при кашле).

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды),

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания. Необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием в не занятий (свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предмет разными способами правой и левой рукой.

Отбивает мяч о землю не менее пяти раз пудрят.

Может ловить мяч кистями рук с расстоянием 1,5 метров.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую сторону.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа по экологическому воспитанию «Эколята»

1. Знает и называет некоторых домашних животных и их детёнышей.

2. Наблюдает за растениями, животными, птицами, рыбами.

3. Делает элементарные выводы и делится впечатлениями об окружающем мире.

4. Правильно взаимодействует с окружающим миром.

5. Участвует в наблюдениях за растениями, животными.

6. Делится своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Образовательная область «Физическое развитие»

Рабочая программа «Лыжи в детском саду» для детей среднего и старшего возраста

- уверенно выполняет ступающий, скользящий и попеременный лыжный ход и повороты на месте на лыжах, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, соблюдает правила надевания и переноса лыж под рукой;
- имеет элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью человека,
- соблюдает элементарные умения и навыки личной гигиены, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья;
- двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);

- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;
- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
- имеет представления о некоторых видах спорта;
- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку;
- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;
- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;
- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (закрепить лыжные крепления, подняться, обратиться к взрослому за помощью).

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Ребенок в семье и сообществе

Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Ответственно относится к поручениям.

Формирование основ безопасности

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Формирование элементарных математических представлений

Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

Различает и называет виды транспорта.

Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

Ознакомление с миром природы

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Ознакомление с социальным миром

Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет

Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины.

Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Развитие речи

Речь становится главным средством общения.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Определяет место звука в слове.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Имеет достаточно богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть)

Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Знает особенности изобразительных материалов.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
Лепка.

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх- эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левойрукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами. Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Физическое развитие»

Рабочая программа «Лыжи в детском саду»

- уверенно выполняет скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке;
- двигательный опыт ребенка богат;
- результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения;
- в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;
- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;
- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку;
- стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;
- имеет начальные представления о некоторых видах спорта;
- имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;
- может оказать элементарную помощь самому себе и другому (закрепить лыжные крепления, подняться, обратиться за помощью ко взрослому).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рабочая программа по экологическому воспитанию «Эколенок»

- Объясняет экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживает за растениями и животными в уголке природы. Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
- Делает элементарные выводы и умозаключения.
- Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- Имеет представление о родном крае.
- Уточняет представление о растениях (травы, деревья)
- Рассматривает комнатные растения (выделять листья, цветы)
- Наблюдает за домашними животными, знакомит с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)
- Знаком с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (Предшкольная подготовка)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

18. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
19. Знает источники опасности в быту.
20. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».
21. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Ознакомление с предметным окружением:

1. имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
2. имеет представление об истории создания предметов;
3. имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
4. имеет представление о способах добычи и производства материалов;
5. владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром:

1. имеет представление о социальных институтах города;
2. имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
3. имеет представление о сферах человеческой деятельности;
4. имеет представление о людях различных профессий;
5. имеет представление об элементах экономики;
6. знает основные достопримечательности города;
7. знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;
8. имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);
9. имеет элементарные представления об эволюции Земли;
10. знает основные свои права, защищенные государством;
11. проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы:

1. называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;
2. имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
3. имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;
4. определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
5. уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
6. имеет представление о взаимосвязи в природе;
7. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;
8. имеет представление об экологии окружающей среды;
9. соблюдает правила поведения в природе;
10. замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;

11. умеет высаживать садовые растения в горшки;
12. имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
13. умеет определять свойства снега;
14. имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
15. умеет ухаживать за комнатными растениями;
16. имеет представление о народных приметах;
17. имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет:

1. формирует множества по заданным основаниям;
2. устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
3. владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;
4. считает в пределах 20 без операций над числами;
5. знаком с числами второго десятка;
6. понимает отношения между числами натурального ряда;
7. называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
8. знаком с составом чисел в пределах 10;
9. раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);
10. знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;
11. составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина:

1. считает по заданной мере;
2. делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.);
3. обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);
4. соотносит целое и часть, находит части целого и целое;
5. умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);
6. измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
7. имеет представления о весе предметов и способах его измерения;
8. знаком с весами.

Форма:

1. имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;
2. распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;
3. моделирует геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве:

1. ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2. располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
3. понимает, что такое план, схема, маршрут, карта;
4. умеет «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени:

1. имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
2. пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
3. различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Развивающая речевая среда:

1. проявляет инициативу с целью получения новых знаний;
2. высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
3. подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
4. характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;
5. способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;
6. освоил формы этикета;
7. способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря:

1. интересуется, пытается понять смысл слова;
2. использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
3. знаком с выразительными средствами языка

Звуковая культура речи:

1. различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
2. способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
3. развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
4. развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

1. согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);
2. образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
3. составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.);

Связная речь:

1. развита диалогическая и монологическая формы речи;
2. умеет вести диалог, быть доброжелательным;
3. содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;

4. составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; составлять план рассказа и придерживаться его;
5. составляет рассказы о событиях из личного опыта;
6. сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте:

1. имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения);
2. составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
3. делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;
4. составляет слова из слогов (устно);
5. выделяет последовательность звуков в простых словах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование:

1. изображает предметы по памяти и с натуры;
2. свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка;
3. осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
4. видит красоту созданного изображения;
5. имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;
6. различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

Сюжетное рисование:

1. размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
2. передает различия в величине изображаемых предметов;
3. умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
4. передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование:

1. создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, полхов-майдановская, мезенская роспись и др.);
2. передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

Лепка:

1. передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;
2. передает характерные движения человека и животных;
3. умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Декоративная лепка:

1. использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;
2. умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

1. создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
2. составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
3. изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;
4. вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
5. применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Конструктивно-модельная деятельность:

1. видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
2. создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
3. создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
4. изготавливает объемные игрушки;
5. умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

1. ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение; 4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. ориентируется в пространстве;
6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четок, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. играет двухголосье;
4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. поет согласованно и выразительно;
5. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
6. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

1. передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
3. начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
4. сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
5. самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
6. воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
7. активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
8. правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. соблюдает принципы рационального питания;
2. имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;
2. умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
3. следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
2. соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;
3. перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
4. быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;
5. развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
6. развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
2. самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;

3. проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию

Подвижные игры:

1. использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);
2. самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;
3. проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рабочая программа «Преемственность» (ГКП)

Модуль «Зелёная тропинка» А. Плешаков (Ознакомление с окружающим миром)

Неживая природа:

- имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- определяет состояние погоды: солнечно. Пасмурно, ветрено, дождливо, выпал снег;
- умеет вести календарь природы с помощью взрослых.

Живая природа:

Дети имеют представление:

- о домашних животных;
- о перелётных и зимующих птицах;
- о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.

Растительный мир:

Дети имеют представление:

- об условиях необходимых для роста растений;
- о лесных ягодах и грибах;
- об овощах и фруктах;
- о деревьях, кустарниках и цветах.
- различают и называют деревья по коре, листьям, плодам.

Модуль «Математические ступеньки» С. Волкова (Введение в математику)

- Определяет взаимное расположение предметов;
- Сравнивает предметы по длине, массе, используя практические действия;
- Называет числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- Сравнивает количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- Различает и называет простейшие геометрические фигуры.

Конструирование (О.В.Шмыгова)

- Умеет придумывать и создавать свои конструкции;
- Конструирует индивидуально, в сотворчестве со взрослым и коллективно по образцу, по условию по замыслу;
- Конструирует из различных видов материалов, создавая оригинальные и эстетические постройки и поделки;
- Владеет приёмами как скульптурной лепки – лепка предмета из одного куска, так и конструктивной – разминание, сдавливание, оттягивание, прищипывание, раскатывание, прилепливание, сглаживание;
- Правильно пользуется инструментами, использует их по назначению, правильно держит их и действовать ими;
- Соблюдает правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.

Образовательная область «Речевое развитие»

Модуль «От слова к букве» Н. Федосова (Интегрированный курс. Развитие речи.

Подготовка к обучению чтению и письму)

- Различает звук, слог, слово, гласный, согласный, твердый ,мягкий;
- Определяет порядок звуков и место звука в слоге;
- Находит слова с определенным звуком;
- Членит слова на слоги;
- Составляет рассказы по картинке, серии картинок, из опыта, небольшие сказки;
- Соблюдает культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- Следует принятым в обществе правилам поведения при разговоре.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Волшебная красота окружающего мира (Т.Я. Шпикалова, Т.С. Комарова и др.)

- умеет держать карандаш, кисть и пользоваться ими;
- использует гуашь, акварель;
- умеет наносить легкий контур карандашом;
- правильно передает в рисунке форму, строение предметов, соотношение предметов по величине, цвету и их оттенки;
- умеет располагать изображение на листе бумаги;
- рисует по представлению, с натуры (овощи, фрукты, цветы, игрушки);
- изображает сюжетные рисунки: картинки природы, сюжеты из сказок;
- умеет рисовать элементы народных узоров;
- знает основные и дополнительные цвета, цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета); понятие симметрии; азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- смешивает цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- работает самостоятельно и в коллективе;
- соблюдает последовательность в работе (от общего к частному);
- работает с натуры;

Музыка (Г.П. Сергеева)

- Проявляет устойчивый интерес к музыкальным занятиям;
- Эмоционально реагирует на музыку разных жанров;
- Определяет характер и настроение произведения;
- Выражает своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- Знает творчество 2-3 композиторов;
- Инсценирует песни;
- Знает мелодию государственного гимна и что нужно вставить во время его исполнения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (М.В. Малыгина)

имеет представление:

- о правилах проведения утренней зарядки;
- о соблюдении правил безопасности на занятиях физической культурой в зале, на спортивной площадке, в парке, в зимнее время года;
- выполняет комплекс утренней зарядки;
- играет в подвижные игры, соблюдая правила;
- выполняет передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполняет упражнения с мячом: подбрасывать и ловить, вести на месте одной рукой.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- решения задач;
- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДО

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В содержательном разделе программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Выбор педагогами форм организации образовательного процесса, средств и методов освоения обусловлен, как возрастными особенностями детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для его успешной реализации.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (*Обязательная часть*) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) - *страница 122*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)– *страница 123*;
- средняя группа (от 4 до 5 лет) – *страница 123*;
- старшая группа (от 5 до 6 лет)– *страница 123*;
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) – *страница 124*.

Ребенок в семье и сообществе:

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет)- *страница 125*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 125*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 126*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 127*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 128*

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – *страница 129*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 130*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 131*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 132*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 134*

Формирование основ безопасности

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет)- *страница 136*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 136*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 137*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 138*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 138*

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Первая младшая группа (2-3 года)

Рабочая программа «Будущий дошколенок»

Программа рассчитана на шесть месяцев и предназначена для работы с детьми 1,6-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Содержание образовательной и воспитательной деятельности представлено в следующих методических пособиях:

1. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» Смирнова Е.О. М. 2016г. с. 58

Взаимодействие педагогов с детьми - страница 58

Становление общения со сверстниками – страница 72

Развитие игровой деятельности - страница 82

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – *страница 141*

- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 142*

- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 143*

- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 144*

- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 146*

Формирование элементарных математических представлений

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – *страница 150*

- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 151*

- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 152*

- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 153*

- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 156*

Приобщение к социокультурным ценностям

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – *страница 147*

- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 147*

- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 148*

- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 148*

- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 149*

Ознакомление с миром природы

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – *страница 158*

- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 159*

- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 160*

- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 162*

- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 163*

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) представлены: Первая младшая группа (2-3 года)

Рабочая программа «Будущий дошколенок»

Программа рассчитана на шесть месяцев и предназначена для работы с детьми 1,6-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Содержание образовательной и воспитательной деятельности представлено в следующих методических пособиях:

1. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» Смирнова Е.О. М. 2016г. с. 47

Предметная деятельность и познавательные способности страница 47

Вторая младшая (3-4 года)

Средняя группа (4-5 лет)

Старшая группа (5-6 лет)

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

Виды деятельности по познавательному развитию детей

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
---	---	-------------------------------------	---

<input type="checkbox"/> Познавательная исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность <input type="checkbox"/> Чтение и обсуждение познавательной и художественной литературы <input type="checkbox"/> Создание проблемных ситуаций <input type="checkbox"/> Решение логических задач <input type="checkbox"/> Моделирование <input type="checkbox"/> Ситуативное обучение <input type="checkbox"/> Обучающие игры <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Игры музейного содержания <input type="checkbox"/> Рассказ-пояснение <input type="checkbox"/> Экскурсии <input type="checkbox"/> Праздники <input type="checkbox"/> Проектная деятельность	<input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование <input type="checkbox"/> Конструирование <input type="checkbox"/> Чтение, обсуждение и рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий <input type="checkbox"/> Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров <input type="checkbox"/> Загадывание и отгадывание загадок <input type="checkbox"/> Создание коллекций <input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей <input type="checkbox"/> Просмотр мультфильмов, телепередач <input type="checkbox"/> Издание журналов, книг <input type="checkbox"/> Целевые прогулки <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Объяснение, напоминание <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Викторины <input type="checkbox"/> Выставки-конкурсы <input type="checkbox"/> Развлечения <input type="checkbox"/> Посещение музеев, театров	<input type="checkbox"/> Игровые упражнения <input type="checkbox"/> Имитационные движения <input type="checkbox"/> Словесное творчество <input type="checkbox"/> Подвижные и спортивные игры <input type="checkbox"/> Музыкально-ритмические игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-образовательные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Изготовление альбомов, дневников <input type="checkbox"/> Сбор коллекций <input type="checkbox"/> Продуктивная деятельность <input type="checkbox"/> Деятельность в центрах: детского экспериментирования; книжно-информационном; общения с природой	<input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Консультации <input type="checkbox"/> Анкетирование <input type="checkbox"/> Совместные занятия <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Традиционные семейные чтения <input type="checkbox"/> Семейные мини-спектакли <input type="checkbox"/> Родительское собрание <input type="checkbox"/> Мастер-классы <input type="checkbox"/> Семинары-практикумы <input type="checkbox"/> Тренинги <input type="checkbox"/> Творческие задания <input type="checkbox"/> Исследовательские задания <input type="checkbox"/> Выставки-конкурсы <input type="checkbox"/> Посещение музеев, театров <input type="checkbox"/> Интерактивное общение <input type="checkbox"/> Совместные проекты
--	---	---	---

Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Одной из задач дошкольного учреждения является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Реализация регионального компонента «**Моя малая Родина**» осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Алтайского края, района, на территории которого расположено село. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Задачи образовательной деятельности с детьми с целью приобщения к региональным особенностям родного края, формированием мотивационно-ценностной сферы:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Алтайского края.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Алтайского края, формировать общие представления об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Алтайского края), воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Алтая.

3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Тигирекский, заказник Чинетинский, история золотодобычи «Поиск»).

4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.

5. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Алтае: агрономы, хлеборобы, животноводы. Познакомить детей с градообразующими предприятиями села Краснощековская мельница. Воспитывать любовь к своему селу, городу, краю, чувства гордости за него.

6. Выделять положительные изменения, происходящие в селе (строительство новых жилых комплексов, объектов культуры и спорта, возведение памятников, благоустройство улиц, парка культуры и отдыха).

7. Приобщать детей к народным промыслам.

8. Дать представление о народных праздниках (Маслиница, Крещение, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас и др.).

9. Приобщать детей к народным традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).

10. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях села и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу детского сада.

Природа Алтайского края (географические, климатические особенности);

Животный мир Алтайского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Алтайского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Алтайского края (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов Алтайского края: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (природа Алтайского края, растительный и животный мир, культура и быт народов Алтайского края, народные игры);

- «Речевое развитие» - чтение художественной литературы (произведения устного народного творчества народов Алтайского края, речевой фольклор);

- «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Алтайского края);

- «Физическое развитие» (подвижные игры народов Алтайского края, спортсмены.)

Образовательные области	Основные задачи, реализуемые дополнительно к примерной программе	Модели (блоки) образовательного процесса, в которых реализуется вариативная часть
Физическое развитие	Формирование интереса к народным играм народов Алтая	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, взаимодействие с родителями
Познавательное развитие	Расширять знания о русском народе и народах проживающих на Алтае. Расширять знания о растительности края, животном мире.	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, взаимодействие с родителями
Речевое развитие	Знакомить с фольклором, литературными произведениями алтайских писателей и поэтов. Обогащать словарь детей.	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, взаимодействие с родителями
Художественно-эстетическое развитие	Знакомить с народными песнями. Расширять знания о народном искусстве.	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, взаимодействие с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Знакомство с жизнью, бытом, культурой народа через народные игры	НОД, самостоятельная, совместная деятельность, взаимодействие с родителями

Задачи образовательной работы с детьми

1.Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Алтайского края: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире Сибирского региона.

2.Расширять познавательный интерес к истории родного края, развития видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Алтае.

3.Учить выделять выразительные средства произведений устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения,

- развивать творческие способности, чувство юмора,

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной,

активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры

- познакомить детей с творчеством писателей. Поэтов и композиторов Алтая;

- познакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства Алтая: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

- расширять представления о родном селе: улицах, организациях, объектах культуры.

Реализация содержания регионального компонента в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных	Виды детской деятельности
-----------------------------------	----------------------------------

областей	
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья», «Детский сад», «Профессии родителей», «День рождения». - Ситуативный разговор «Мы любим наше село». - Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному селу», «Алтай –жемчужина Сибири». - Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Грибная поляна». «Заселим озеро, лес», «Народы Алтая». - Вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края. - Рассматривание занимательных карт региона. - Экскурсии по селу. - Подготовка фотовыставок «Моя семья», «Прогулка по селу», «Профессии родителей» и др.
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Решение проблемных ситуаций: «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». - Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения самоцветов, леса. Изготовление панно «Гора самоцветов». - Посадка цветов на клумбы, совместное с родителями участие в проекте «Цветущий край», «Трудовом десанте» по уборке участка. - Конкурс на лучшую кормушку для птиц, лучшее оформление зимнего участка. - Выставки: «Дары осени», «Букеты и композиции из цветов», «Поделки из природного материала», подготовка работ к районной выставке «Мозаика детства» («Люблю тебя, мой край родной»).
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с пословицами и поговорками «Дело мастера боится». - Заучивание стихов и песен об Алтае. - Литературная викторина «Сказы п.П.Бажова». - Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами. - Творческие рассказы «Село, в котором я живу», «Профессии моих родителей».
Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организация мини-музея о родном селе - Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Кому что нужно?» - Комплексные проекты: «Мир природы Алтая», «Село, в котором я живу». - Индивидуальные проекты: «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки», «Как мы трудимся и отдыхаем семьей». - Лепка птиц, животных «Обитатели сибирского леса».
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры народов Алтая. - Беседы: «Полезные привычки», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».

	<ul style="list-style-type: none"> -Проект детского сада «Здоровье». - Дидактические игры: «Полезные и вредные продукты», «Узнай виды спорта». - Физкультурные досуги, соревнования, праздники, Дни здоровья.
Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». - Праздники и развлечения на основе алтайского фольклора («Осенины», «Капустинские посиделки»).

Формы, приемы организации работы по реализации регионального компонента

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни -Беседы -Ситуативные разговоры - Рассказ - Чтение - Обсуждение - Дидактические, настольно-печатные игры -Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций - Труд - Досуги - Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии - Мини-музей - Рассказы педагога -Виртуальные путешествия - Дидактические игры - Занимательные показы - Наблюдения - Рассматривание - Чтение художественной и познавательной литературы -Беседы - Литературные викторины - Решение проблемных ситуаций - Праздники, досуги - Оформление книжных уголков - «Библиотека-передвижка» (пополнение книжных экспозиций через библиотеку) - Продуктивная деятельность - Творческие проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры - Самостоятельная продуктивная деятельность - Самостоятельная художественная деятельность - Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность - Игры-драматизации, игры-инсценировки - Словотворчество - Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства 	<ul style="list-style-type: none"> -Консультации -Мастер-класс - Конкурсы - Посещение театра, музея, выставок - Экскурсии -Наблюдения - Беседы - Рассказы - Чтение -Рассматривание -Прослушивание аудиозаписей - Выставки детских работ

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

Развитие речи

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 166*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 168*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 170*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 171*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 173*

Приобщение к художественной литературе

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 175*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 175*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 176*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 176*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 177*

Примерный список литературы для чтения детям представлен в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет)- *страница 282*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 283*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 285*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 287*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 289*

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Первая младшая группа(2-3 года)

Рабочая программа «Будущий дошколенок»

Программа рассчитана на шесть месяцев и предназначена для работы с детьми 1,6-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Содержание образовательной и воспитательной деятельности представлено в следующих методических пособиях:

1. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» Смирнова Е.О. М. 2016г. с. 94

Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Колесникова Е.В.

- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 28*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 36*
- подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- *страница 45*

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (ГКП)

Развитие речи. (Н.А.Федосова)

Развитие связной речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребёнка. Осуществляется переход от ситуационной к конкретной форме речи; на данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребёнка, формируется внутренняя речь, которая становится основой речевого

мышления, начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведётся подготовка к чтению и письменной речи.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». Содержание этой области представлено разделами «Художественное творчество», «Музыка».

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

Приобщение к искусству

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 179*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 179*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 180*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 181*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 182*

Изобразительная деятельность

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 184*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 185*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 187*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 189*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 194*

Конструктивно-модельная деятельность

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 198*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 198*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 199*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 200*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 200*

Музыкальная деятельность

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 201*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 202*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 203*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 204*

- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 206*

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)

представлены:

Первая младшая группа (2-3 года)

Рабочая программа «Будущий дошколенок»

Программа рассчитана на шесть месяцев и предназначена для работы с детьми 1,6-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Содержание образовательной и воспитательной деятельности представлено в следующих методических пособиях:

1. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» Смирнова Е.О. М. 2016г. с. 101

Формирование эстетического отношения к окружающему миру *страница 102*

Приобщение детей к изобразительной деятельности *страница 104*

Приобщение детей к музыкальной культуре *страница 108*

Приобщение детей к театрализованной деятельности *страница 110*

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (ГКП)

Рабочая программа «Преемственность»

Волшебная красота окружающего мира (Т.Я. Шпикалова, Т.С. Комарова и др.)

Особенностью данной программы является общность художественно-образного содержания всех областей народного искусства как совокупности устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных форм народного творчества.

Рабочая программа «Музыка» составлена на основе программы «Преемственность» под общей редакцией Н.А. Федосова, Е.В.К.В. Коваленко, Г.П.Сергеева. Содержание и методы музыкальной подготовки детей в системе дошкольной подготовки направлены на реализацию государственных стандартов второго поколения, личностное, коммуникативное, познавательное и социальное становление растущего человека. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Виды деятельности по художественно-эстетическому развитию детей

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<input type="checkbox"/> Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы <input type="checkbox"/> Слушание и об-	<input type="checkbox"/> Обыгрывание незавершённого рисунка <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <input type="checkbox"/> Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок,	<input type="checkbox"/> Украшение личных предметов <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <input type="checkbox"/> Имитационные движения	<input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Консультации <input type="checkbox"/> Анкетирование <input type="checkbox"/> Совместные занятия <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Праздники <input type="checkbox"/> Семейные мини-спектакли

<p>суждение народной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Упражнения на развитие голо-сового аппарата, артикуляции <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация <input type="checkbox"/> Творческие задания · Ситуативное обучение <input type="checkbox"/> Обучающие игры <input type="checkbox"/> Совместные со-ставления плясок <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Экскурсии <input type="checkbox"/> Праздники <input type="checkbox"/> Проектная деятельность 	<p>иллюст-раций к знакомым сказкам и потешкам, игрушкам, эстетически привле-кательных предме-тов, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи · Изготовление украше-ний, декораций, подарков, предметов для игр <input type="checkbox"/> Экспериментирова-ние с изобразительными и пластическими материалами <input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей <input type="checkbox"/> Просмотр мульт-фильмов, телепередач <input type="checkbox"/> Использование музыки в повседневной жизни <input type="checkbox"/> Издание журналов, книг <input type="checkbox"/> Целевые прогулки <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Объяснение, напоминание <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Викторины <input type="checkbox"/> Развлечения <input type="checkbox"/> Посещение музеев, театров, концертов <input type="checkbox"/> Празднование дней рождений 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Рисование иллюстраций к художественным произведениям <input type="checkbox"/> Рисование, лепка сказочных героев <input type="checkbox"/> Прослушивание музыкальных сказок <input type="checkbox"/> Музыкально-ритмические игры <input type="checkbox"/> Импровизация танцевальных движений <input type="checkbox"/> Сюжетно-отобразительные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-роле-вые игры <input type="checkbox"/> Театрализо-ванные игры <input type="checkbox"/> Придумывании выразительных действий с во-ображаемыми предметами <input type="checkbox"/> Настольно-печатные игры <input type="checkbox"/> Изготовление альбомов, дневников <input type="checkbox"/> Сбор коллекций <input type="checkbox"/> Продуктивная деятельность <input type="checkbox"/> Эксперименти-рование со звуком <input type="checkbox"/> Игры в «празд-ники», «концерты», «оркестры» 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Родительское собрание <input type="checkbox"/> Мастер-классы <input type="checkbox"/> Семинары-практикумы <input type="checkbox"/> Творческие зада-ния <input type="checkbox"/> Создание фоноте-ки, видеотеки с любимыми танцами, песнями детей <input type="checkbox"/> Исследовательс-кие задания <input type="checkbox"/> Выставки-конкурсы <input type="checkbox"/> Посещение музеев, театров, концертов <input type="checkbox"/> Интерактивное общение <input type="checkbox"/> Совместные проекты
--	---	--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 208*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 208*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 209*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 210*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 210*

Физическая культура

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 211*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 211*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 212*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 213*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 214*

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 309*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 310*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 313*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 316*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 320*

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

Первая младшая группа (2-3 года)

Рабочая программа «Будущий дошколенок»

Программа рассчитана на шесть месяцев и предназначена для работы с детьми 1,6-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Содержание образовательной и воспитательной деятельности представлено в следующих методических пособиях:

1. Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги» Смирнова Е.О. М. 2016г. с. 111

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)(ГКП)

Программа «Физическая культура» (М.В. Малыгина)

Особенностями программы являются:

— направленность на реализацию принципа вариативности, требующего от преподавателя осуществлять подбор и планирование учебного материала в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные площадки, стадион), климатическими условиями;

— направленность на реализацию дидактических принципов от известного к неизвестному и от простого к сложному, требующих распределения учебного материала в логике поэтапного овладения учащимися познавательной и предметной деятельностью,

перевода осваиваемых знаний в практические навыки и умения;
— направленность на усиление оздоровительного эффекта физического воспитания, требующее активного использования осваиваемых знаний, способов и двигательных действий в содержании физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, в физкультурных праздниках.

Вводное занятие

Практика– обследование уровня развития основных движений.

• Основные движения

Теория:

- Ходьба - разные способы ходьбы и их название (обычная на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); основные исходные положения; правильное положение рук и ног при выполнении разных видов ходьбы; понятие «правильная осанка».
- Бег – разные способы бега и их название (бег обычный, враспынную, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, парами, в разных направлениях).
- Прыжки - исходное положение при выполнении прыжка в длину, последовательность выполнения прыжка.
- Подлезание — разные виды подлезания и их названия, исходные положения при выполнении подлезания.
- Лазанье – разные виды лазанья и их названия, последовательность выполнения.
- Метание - виды метания и их название, последовательность выполнения.

Практика :

- Ходьба - Выполнение упражнений: «По лужам», «Черепашки», «Лошадки», «Маленькие и большие утята», «По сугробам», «Лисички», «Котята».
- Бег - Выполнение упражнений: «Воздушные шары», «Снежинки», «Пушинки», «Полосатые лошадки», «Автобус», «Пробеги и не задень», «Листопад», «Самолёты», «Бездомный заяц».
- Сочетание ходьбы и бега с разными движениями; ходьба и бег с заданиями.
- Прыжки – прыжки на месте, в длину, в глубину с высоты 20-30 см. Выполнение упражнений: «За морковкой», «Озорные обезьянки», «Долстань снежинку», «Через ручеёк», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике».
- Подлезание - под шнур головой вперёд, под дуги — правым боком. Выполнение упражнений: «Черепашки», «Гусенички», «Медвежата», «Котята и щенята».
- Лазанье - по гимнастической стенке произвольным способом. Выполнение упражнений: «Озорные обезьянки», «Достань банан», «Птички на ветках»,.
- Метание - прокатывание мячей друг другу двумя руками сидя, подбрасывание и ловля мяча двумя руками, перебрасывание и ловля мяча в парах. Выполнение упражнений: «Попади в цель», «Снежки», «Сбор урожая». «Сбей кегли», «Попади в ворота».

Упражнения в равновесии

Теория - Правильная поза при выполнении упражнений в равновесии; ходьба между линиями, по линиям, по гимнастической скамейке; перешагивание через предметы высотой 20-25 см.

Практика - Выполнение упражнений: «Муравьиная семейка», «Машины едут по мостику», «Идём по узкой дорожке», «Цыплята».

• Общеразвивающие упражнения

Теория - Основные точные параметры всех основных направлений, руководство ими при выполнении движений. Названия часто употребляемых упражнений, исходные положения, порядок выполнения.

Практика- Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вперед, вверх, в стороны, однонаправленные взмахи, сочетание различных направлений при движении руками, выполнение упражнений их разных исходных положений; упражнения для туловища: выполнение наклонов вперед, поворотов и наклонов в стороны из разных исходных положений; выполнение поворотов со спины на живот; выполнение упражнений без предметов и с предметами. Выполнение комплекса упражнений: «Эти забавные животные», «Цирковые артисты», «В лесу», «Озорные котята», «Весёлые утята», «Легкие пушинки белые снежинки», «Юные водители».

• **Строевые упражнения**

Теория- Виды построений и перестроений, направления движений, размыкание и смыкание.

Практика- Построение в колонну, круг; перестроения из колонны в пары, круг; размыкание и смыкание приставными шагами вперед и сторону. Выполнение упражнений «По тропинке по лесной вы шагайте все за мной», «Автобус», «Мы шагаем парами», «Ласковое солнышко».

• **Музыкально-ритмические упражнения**

Теория - Понятие «танцевальное движение», виды танцевальных движений.

Практика -Имитационные упражнения. Выполнение упражнений «Ганец маленьких утят», «Весёлый каблучок», «Чунга-чанга».

• **Подвижные игры**

Теория- Названия часто используемых подвижных игр, знание правил игры, действия главных персонажей.

Практика- Выполнение правил игры в процессе игровой деятельности. Подвижные игры «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Кот и мыши», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк и зайцы», «Зайка серый умывается», «Перелёт птиц», «Найди свой цвет», «Найди и промолчи».

• **Спортивные праздники и развлечения**

Теория - Правила поведения во время праздника.

• **Практика** - Участие детей в конкурсах, соревнованиях, эстафетах, подвижных играх «Весёлые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья».

• **Итоговое занятие**

Практика - Обследование уровня развития двигательных навыков в соответствии с требованиями образовательной программы.

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Виды деятельности по физическому развитию детей

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
---	---	-------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Деятельность, направленная на физическое развитие: <i>игровая; сюжетная; тематическая; комплексная; контрольно-диагностическая; учебно-тренирующая.</i> <input type="checkbox"/> Физкультминутки <input type="checkbox"/> Ритмическая гимнастика <input type="checkbox"/> Хореография <input type="checkbox"/> Физкультурные праздники <input type="checkbox"/> Ситуации, мотивирующие к двигательной активности <input type="checkbox"/> Игры и упражнения по тексты потешек и народных песенок <input type="checkbox"/> Подражательные движения <input type="checkbox"/> Подвижные игры <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика: <i>сюжетная; подражательная; с предметами</i> <input type="checkbox"/> Ситуации, мотивирующие к двигательной активности <input type="checkbox"/> Подвижные игры <input type="checkbox"/> Спортивные игры <input type="checkbox"/> Игровые беседы с элементами движений <input type="checkbox"/> Оздоровительные прогулки <input type="checkbox"/> Гимнастика после дневного сна <input type="checkbox"/> Обсуждения <input type="checkbox"/> Проблемные ситуации <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры <input type="checkbox"/> Игровой массаж <input type="checkbox"/> Оздоровительные мероприятия: <i>Закаливающие процедуры; полоскание горла; фитонцидотерапия (лук, чеснок); аромотерапия; витаминизация.</i> <input type="checkbox"/> Музыкалотерапия <input type="checkbox"/> Физкультурные досуги <input type="checkbox"/> День здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Игровые упражнения <input type="checkbox"/> Подражательные движения <input type="checkbox"/> Подвижные игры <input type="checkbox"/> Спортивные игры <input type="checkbox"/> Игры на воздухе, с водой <input type="checkbox"/> Музыкально-ритмические игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-отобразительные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры <input type="checkbox"/> Игровой массаж <input type="checkbox"/> Игры в групповом спортивном центре 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Консультации <input type="checkbox"/> Анкетирование <input type="checkbox"/> Совместные занятия <input type="checkbox"/> Встречи по заявкам <input type="checkbox"/> Физкультурный досуг <input type="checkbox"/> Физкультурные праздники <input type="checkbox"/> Туристические походы <input type="checkbox"/> Межсемейные соревнования <input type="checkbox"/> Родительское собрание <input type="checkbox"/> Мастер-классы <input type="checkbox"/> Интерактивное общение
--	---	--	--

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> гибкий режим; <input type="checkbox"/> совместная деятельность взрослого и ребенка; <input type="checkbox"/> оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); <input type="checkbox"/> индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;

Система двигательной активности	<input type="checkbox"/> утренняя гигиеническая гимнастика; <input type="checkbox"/> прием детей на улице в теплое время года; <input type="checkbox"/> совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей; <input type="checkbox"/> двигательная активность на прогулке; <input type="checkbox"/> физкультура на улице; <input type="checkbox"/> подвижные игры; <input type="checkbox"/> физкультминутки во время совместной деятельности; <input type="checkbox"/> бодрящая гимнастика после дневного сна; <input type="checkbox"/> упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; <input type="checkbox"/> дыхательная гимнастика; <input type="checkbox"/> гимнастика для глаз; <input type="checkbox"/> профилактика плоскостопия; <input type="checkbox"/> физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; <input type="checkbox"/> дни здоровья; <input type="checkbox"/> спортивно-ритмическая гимнастика; <input type="checkbox"/> игры, хороводы, игровые упражнения; <input type="checkbox"/> оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; <input type="checkbox"/> психологическое сопровождение
Система закаливания	<input type="checkbox"/> утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; <input type="checkbox"/> утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); <input type="checkbox"/> облегченная форма одежды; <input type="checkbox"/> ходьба босиком в спальне до и после сна; <input type="checkbox"/> контрастные воздушные ванны (перебежки); <input type="checkbox"/> солнечные ванны (в летнее время); <input type="checkbox"/> обширное умывание; <input type="checkbox"/> мытье рук до локтя прохладной водой
Организация рационального питания	<input type="checkbox"/> организация второго завтрака (соки, фрукты); <input type="checkbox"/> введение овощей и фруктов в обед и полдник; <input type="checkbox"/> строгое выполнение натуральных норм питания; <input type="checkbox"/> замена продуктов для детей-аллергиков; <input type="checkbox"/> питьевой режим; <input type="checkbox"/> С-витаминизация третьих блюд; <input type="checkbox"/> гигиена приема пищи; <input type="checkbox"/> индивидуальный подход к детям во время приема пищи; <input type="checkbox"/> правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	<input type="checkbox"/> диагностика уровня физического развития; <input type="checkbox"/> диспансеризация детей; <input type="checkbox"/> диагностика физической подготовленности; <input type="checkbox"/> диагностика развития ребенка.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих (моделях) организации образовательного процесса:

- 1) Совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей;
- 2) Самостоятельная деятельность детей.

Но педагогом может организовываться и учебная модель организации образовательного процесса, так как ФГОС дошкольного образования предусматривает задачу формирования предпосылок учебной деятельности. Содержание образовательных областей реализуется в различных значимых для детей видах деятельности. Среди них во ФГОС ДО выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства и реализуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в ОУ. Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности – интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений) Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы
Первая младшая группа (2-3 года)	<u>«Социально-коммуникативное развитие»</u> - наблюдение, - чтение художественной литературы, - видеоинформация,

	<ul style="list-style-type: none"> - досуги, - праздники, - народные игры, - дидактические игры. - беседы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - мини-занятия; о - рассказ. <p><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. - проблемная ситуация. <p><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). - сюжетно-ролевая игра. - игра-драматизация. - чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, - заучивание стихотворений, - рассматривание иллюстраций (беседа). <p><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение. -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. - игра. - игровое упражнение. - конструирование из песка, природного материала. - лепка, рисование. - использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. <p><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. - подвижная игра большой, малой подвижности.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетный комплекс. - подражательный комплекс. - комплекс с предметами. - физкультурные минутки. - динамические паузы. - тематические физкультурные занятия. - игровые (подводящие упражнения)
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - индивидуальная игра - моделирование - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - рассматривание - праздник - экскурсия - поручение - дежурство <p><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - игра-экспериментирование - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - развивающая игра - экскурсия - ситуативный разговор - рассказ - интегративная деятельность - ситуативная беседа - проблемная ситуация <p><u>«Речевое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - интегративная деятельность - хороводная игра с пением - игра-драматизация - чтение - обсуждение - рассказ - игра <p><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - изготовление украшений - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных игр и танцев - совместное пение <u>«Физическое развитие»</u> - игровая беседа с элементами движения - игра - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - интегративная деятельность - упражнения - ситуативная беседа - рассказ - чтение - проблемные ситуации
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>«Социально-коммуникативное развитие»</u> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического Характера <u>«Познавательное развитие»</u> - коллекционирование - проектная деятельность - исследовательская деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - наблюдение - проблемная ситуация - викторины, конкурсы - культурные практики - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами <u>«Речевое развитие»</u> - Чтение - ситуативная беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация - использование различных видов театра <u>«Художественно-эстетическое развитие»</u> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная, сюжетная игра
--	--

	<p><u>«Физическое развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - ситуативная беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - детский мастер-класс - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - викторины, конкурсы

	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - культурные практики - проблемная ситуация - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами - походы <u>«Речевое развитие»</u> - чтение - беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация - использование различных видов театра <u>«Художественно-эстетическое развитие»</u> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций и их оформление - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная сюжетная игра <u>«Физическое развитие»</u> - физкультурное занятие
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)(ГКП)</p>	<p><u>«Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра - совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра - игра - чтение - ситуативная беседа - детский мастер-класс - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - интегративная деятельность - праздник - совместная деятельность - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручения и задания - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p><u>«Познавательное развитие»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - проектная деятельность - исследовательская деятельность - конструктивно-модельная деятельность - экспериментирование - развивающая игра - наблюдение - культурные практики

	<ul style="list-style-type: none"> - викторины, конкурсы - проблемная ситуация - рассказ - ситуативная беседа - экскурсии - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами - походы <u>«Речевое развитие»</u> - чтение - ситуативная беседа - рассматривание - решение проблемных ситуаций - разговор с детьми - игра - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение - рассказ - инсценирование - ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок - проблемная ситуация - использование различных видов театра <u>«Художественно-эстетическое развитие»</u> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций и их оформление - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - организация выставок - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - беседа интегративного характера музееведческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальные упражнения - попевка, распевка - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт-импровизация - музыкальная сюжетная игра <u>«Физическое развитие»</u> - физкультурное занятие - утренняя гимнастика
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после дневного сна - физкультминутки - гимнастика для глаз - дыхательная гимнастика - игра - ситуативная беседа - рассказ - чтение - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - проблемные ситуации
--	--

Методы и приемы организации обучения в ОУ.

Название метода	Определение (виды) метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы: - метод иллюстраций - метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам активные методы обучения предполагают использование в возможности обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства реализации Программы

Возрастная группа	Средства реализации Программы
Первая младшая группа (2-3 года) Вторая младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные

	<ul style="list-style-type: none"> • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Средняя группа (4-5 лет)	<p>демонстрационные и раздаточные</p> <ul style="list-style-type: none"> • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к школе группа (6-7 лет)(ГКП)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки,

	аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
--	---

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- ✓ свободная игра детей
- ✓ ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ утренняя и бодрящая гимнастика ✓ физкультминутки ✓ динамические паузы ✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) ✓ игры и упражнения под музыку ✓ подвижные дидактические игры ✓ подвижные игры с правилами ✓ игры с элементами спорта ✓ соревнования (эстафеты) ✓ досуги ✓ <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дидактические игры ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением ✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) ✓ ситуативный разговор ✓ Тренинги ✓ интервьюирование ✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) ✓ сочинение и отгадывание загадок ✓ проектная деятельность ✓ коммуникативные игры ✓ свободное общение по теме ✓ игры с речевым сопровождением ✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) ✓ инсценирование и драматизация и др. ✓ правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ручной труд ✓ дежурство ✓ поручение

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ задание ✓ совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровое моделирование ситуаций ✓ наблюдения с обсуждением ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением ✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением ✓ решение проблемных ситуаций ✓ экспериментирование ✓ коллекционирование ✓ моделирование ✓ конструирование ✓ проектная деятельность ✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. ✓ информационно-компьютерные средства ✓ логические рассуждения ✓ актуализация опыта детей ✓ выявление причинно-следственных связей ✓ обследование предметов
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ слушание с дальнейшим обсуждением ✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) ✓ инсценирование и драматизация ✓ музыкально-ритмические упражнения ✓ экспериментирование со звуками ✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением ✓ музыкально-дидактические игры ✓ беседы и др. ✓ досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение с обсуждением ✓ рассказ ✓ беседа ✓ ситуативный разговор ✓ викторины по прочитанным произведениям ✓ рассматривание иллюстраций и др. ✓ инсценирование и драматизация ✓ разучивание ✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей

самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой-то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить».

Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);
- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевою сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во

внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Вторая группа раннего возраста (от 2-3 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Младшая группа (от 3-4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (от 5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка в о всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической

предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю необходимо соблюдать ряд общих требований: Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.

Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.

Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.

Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

«Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и педагогическим коллективом Организации созданы **условия**:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом Организации, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Организации;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и Организации в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и Организации строится на результатах изучения семьи.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Организации на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы Организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в работе родительского комитета, Попечительского совета, совета Организации;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Знакомство взрослых (ДО и семьи)	Дни открытых дверей; изучение запросов семьи (беседы, анкетирование, изучение документов); беседы, круглые столы, собеседование, индивидуальные встречи; оформление сайта организации и др.
Информирование	Стенды, выставки, газеты, памятки, формы интернет-связи, баннеры, плакаты.
Просвещение родителей	Собрания, семинары, круглые столы, мастер-классы, тренинги, клубы, конференции.
Сотрудничество	Организация вечеров, праздников, конкурсов; маршруты выходного дня (туристические прогулки или походы, музей, библиотека) участие в исследовательской и проектной деятельности, походы

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
<u>«Социально-коммуникативное развитие»</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Разработка программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

	<p>8. Выработка единой системы гуманистических требований в ОУ и семье.</p> <p>9. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мамины помощники», «Моё настроение».</p> <p>11. Всероссийская акция «Весенняя Неделя добра»</p>
<p><u>«Познавательное развитие»</u></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании жизнедеятельности детей в ОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чему мы научились; - наши достижения; - познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ОУ; - выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей (проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями).</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Щедрая осень», «История вещей», «Родное село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с</p>

	<p>целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p>
<p><u>«Речевое развитие»</u></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (чему научились) - Наши достижения – Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в</p> <p>2. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Мое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>

<p><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Встречи с родителями в «Поэтической гостиной». Чтение стихов детьми и родителями. Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Организация совместных посиделок..
<p><u>«Физическое развитие»</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья воспитанников совместно с персоналом ОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> - зоны физической активности - закаливающие процедуры; - оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ. 7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ОУ. 8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по

	<p>физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.</p> <p>13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновляет содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки—обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников..

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Здание Организации кирпичное, двухэтажное, оснащено пожарной и охранной сигнализацией.

В Организации установлен необходимый режим функционирования: имеется централизованное водоснабжение, освещение, отопление, канализация.

В Организации имеется компьютерная оргтехника (ноутбук - 1, МФУ – 1), что позволяет активнее использовать информационно-коммуникативные технологии в образовательном процессе Организации.

Внутреннее пространство Организации, помимо 2 групповых комнат и 2 спален, включает специальные и вспомогательные помещения для организации воспитательно - образовательного процесса: (имеется телевизор, музыкальный центр, мультимидийный проектор), пищеблок: кладовая, моечная, методический кабинет.

Все помещения оформлены в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности.

Группы систематически пополняются игровыми оборудованием, атрибутами, современными информационными стендами.

Для осуществления непрерывной образовательной деятельности по физическому воспитанию и развитию детей, проведения спортивных мероприятий в Организации функционирует спортивный зал, оснащенный физкультурным оборудованием.

Для развития детей средствами музыки имеются музыкальный центр, детские музыкальные инструменты и музыкально - дидактические игры и пособия.

Территория Организации озеленена, разбиты клумбы.

Прогулочные площадки оснащены оборудованием для игровой деятельности, имеется разнообразный выносной материал.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации основной образовательной программы Организации.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Оснащенность процесса образовательной деятельности

№ П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО
1	Прогулочная площадка <i>Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)</i>	Теневой навес Стол Лавки Игровое и спортивное оборудование Песочница с крышкой
2	Групповая комната (зона игр, ученическая зона,	Стеллаж для игрушек Столы детские (по количеству детей)

	зона приема пищи) <i>Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)</i>	Стулья детские (по количеству детей) Ковёр Детская игровая мебель Музыкальный центр Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий Мольберт Спортивное оборудование
3	Спальная комната <i>Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)</i>	Кровати (по количеству детей) Шкаф для белья
4	Умывальная комната <i>Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)</i>	Шкафчики для полотенчиков (по количеству детей) Унитаз детский Раковины для умывания
5	Приемная <i>Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)</i>	Шкафы для одежды (по количеству детей) Лавка Информационные стенды
6	Прогулочная площадка <i>Старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)</i>	Теневой навес Стол Лавки Спортивное и игровое оборудование Песочница с крышкой Метеостанция
7	Групповая комната (зона игр, ученическая зона, зона приема пищи) <i>старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)</i>	Стеллаж для игрушек Стол детский (по количеству детей) Стул детский (по количеству детей) Ковёр Детская игровая мебель Музыкальный центр Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий Учебная доска Мольберт Спортивное оборудование
8	Уголок природы <i>старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)</i>	Стеллаж для пособий Столик Оборудование для экспериментирования
9	Спальная комната <i>старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)</i>	Кровати (по количеству детей) Шкаф для белья
10	Умывальная комната <i>старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)</i>	Шкафчики для полотенчиков (по количеству детей) Унитаз детский Раковина для умывания
11	Приемная <i>старшая разновозрастная</i>	Шкафчики для одежды (по количеству детей) Лавка

	<i>группа (от 4 до 6 лет)</i>	
12	Зона приема детей <i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Кабинки для одежды (по количеству детей) Информационные стенды
13	Учебная зона <i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Учебная доска Столы ученические (по количеству детей) Стулья ученические (по количеству детей) Шкаф для пособий Стул взрослый Стол письменный
14	Зона спокойных и подвижных игр <i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Спортивный инвентарь Диван Палас
15	Методический кабинет	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстрационный материал Изделия народных промыслов Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
16	Прогулочная и спортивная площадка	Спортивное оборудование (лесенки, балансир, баскетбольное кольцо, мишени) Оборудование для спортивных игр (мячи, скакалки и др.)

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Назначение Объекта	Образовательная Область	Оснащение
Групповое помещение Младшая разновозрастная группа (от 1,6 до 4 лет)	Социально-коммуникативное развитие	развивающие игры (шнуровки, вкладыши), нормативно-знаковый материал, игры на развитие мелкой моторики, иллюстративный материал, плакаты и картинки для рассматривания, художественная литература для чтения детям
	Познавательное Развитие	объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, наборы кубиков), дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения), образно- символический материал (наборы картинок, календари погоды, головоломки, лабиринты, домино, лото), настольно-печатные игры
	Речевое развитие	художественная литература для чтения детям,

		аудиозаписи литературных произведений, образно-символический материал (игры пазлы), различные виды театров, ширма для кукольного театра, картотеки словесных игр, картотеки загадок, пословиц, потешек, книжные уголки в группах, алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
	Художественно-эстетическое развитие	материалы и оборудования для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки), иллюстративный материал, художественная литература с иллюстрациями, образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы), строительный материал, конструкторы напольный и настольные, бумага, музыкальный центр, мольберт
	Физическое Развитие	картотека подвижных игр, мячи, оборудование для ходьбы, нестандартное оборудование
Групповое помещение Старшая разновозрастная группа (от 4 до 6 лет)	Социально-коммуникативное развитие	картотеки словесных игр, настольные игры (лото, домино), игры на развитие мелкой моторики, иллюстративный материал, плакаты и картинки для рассматривания, художественная литература для чтения детям, развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», «Сверху, снизу, слева, справа»), алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы, игры-забавы, игры-забавы, игрушки - предметы оперирования, маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)
	Познавательное Развитие	объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, наборы кубиков, наборы для опытов с водой, воздухом, песком, магнитами, коллекции, головоломки, лабиринты), дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения, образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, глобус), материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, развивающие игры с математическим содержанием, домино, настольно-печатные игры, развивающие игры с математическим содержанием, электронные материалы (презентации), справочная литература (детские энциклопедии).
	Речевое развитие	художественная литература для чтения детям, справочная литература (детские энциклопедии), аудиозаписи литературных произведений,

		образно-символический материал (игры, пазлы, «Литературные герои» и др.), различные виды театров (кукольный, пальчиковый), картотеки словесных игр, картотеки загадок, пословиц, книжный уголок, картотеки подвижных игр со словами, алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, музыкальный центр
	Художественно-эстетическое развитие	Мольберт, репродукции картин, материалы и оборудования для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки), иллюстративный материал), плакаты, настольно-печатные игры, художественная литература с иллюстрациями, образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы), строительный материал, конструктор настольный, плоскостные конструкторы, бумага.
	Физическое Развитие	картотека подвижных игр, мячи, оборудование для ходьбы, настольно-печатные игры спортивной тематики, скакалки, художественная литература спортивного содержания, спортивный уголок, нестандартное спортивное оборудование
Кабинет подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) (ГКП)	Социально-коммуникативное развитие	художественная литература для чтения детям и самими детьми, справочная литература (детские энциклопедии), аудиозаписи литературных произведений, образно-символический материал (игры, пазлы, и др.), картотеки словесных игр, картотеки загадок, пословиц, книжный уголок, картотеки подвижных игр со словами, алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
	Познавательное Развитие	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры счётные палочки 3. Счеты, счетные палочки. 4. Настольно-печатная игра-пазлы «Время» 5. Настольная игра «Угадай какая фигура»
	Речевое развитие	1. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари исловарики. 2. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 3. компьютер с акустической системой

		4.Азбука магнитная 5.Рабочие тетради 6.Сюжетные картинки 7.Настольно-печатные игры 8.Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
	Художественно-эстетическое развитие	Ученическая доска, репродукции картин, материалы и оборудования для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки), иллюстративный материал), плакаты, настольно-печатные игры, художественная литература с иллюстрациями, образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы), строительный материал, конструктор настольный, плоскостные конструкторы, бумага, изделия народных промыслов (Хохлома, Городец, матрешки), Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен, маракасы, трещотка, треугольник, компьютер, видео- и аудиофайлы с записью детских песенок, музыки для детей
	Физическое Развитие	картотека подвижных игр, мячи, оборудование для ходьбы, настольно-печатные игры спортивной тематики, скакалки, художественная литература спортивного содержания

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы обучения и воспитания, обеспечивающие реализацию содержания Программы

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обязательная часть Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Часть программы, формируемая участниками образовательного</p>	<p>-Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: -фотографии губернатора Алтайского края, главы Краснощёковского района, -альбомы для рассматривания по темам «Улицы моего села», «Достопримечательности Краснощёковского района», «Моя семья», «Профессии»</p>

	<p><i>процесса</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Первые шаги. Смирнова Е.О. - Программа по подготовке к школе Н.А.Федосова, - Е.В.Коваленко, И.А. Дядюнова и др Мой дом. - Уроки безопасности. Протасова Е.Ю. - Азбука хорошего поведения для малышей Семеренко И.Г. - Расту культурным Симаков С.Ю. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Обязательная часть</i> <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет). <p><i>ФЭМП</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 	<p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p><i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные холодных широт» «Животные Африки» «Овощи»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»;</p>

	<p>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Изучаем мир вокруг Егупова В.А., Пятак С.В.</p> <p>- Посчитайка для малышей Симаков С.Ю.</p> <p>- Волкова С.И. Математические ступеньки Развивающее пособие — рабочая тетрадь</p> <p>- Методические рекомендации к пособию «Математические ступеньки» С.И.Волкова</p>	<p>«Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Ягоды лесные»;</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»</p> <p>Серия «Мир в картинках» «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Мой дом»;</p>
--	---	--

		<p>«Професии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»:</p> <p>«Расскажите детям о бытовых приборах»;</p> <p>«Расскажите детям о космосе»;</p> <p>«Расскажите детям о рабочих инструментах»;</p>
Речевое развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.</p> <p>Хрестоматия Средняя группа, изд. Самовар</p> <p>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Учимся читать Гаврина С.В., Кутявина Н.А.</p> <p>- Пишем буквы Володина Н.В.</p> <p>- Н.А.Федосова Риторика для маленьких</p> <p>Методические рекомендации к пособию</p> <p>- Н.А.Федосова Методические рекомендации к программе «Преимственность»</p> <p>- Федосова Н.А. От слова к букве</p> <p>- Ознакомление дошкольников и развитие речи Ушакова О.С.</p> <p>- Развитие речи детей 5-7 лет Ушакова О.С.</p>	<p>Серия «Грамматика в картинках»:</p> <p>«Антонимы. Глаголы»;</p> <p>«Антонимы. Прилагательные»;</p> <p>«Многозначные слова»;</p> <p>«Один — много»;</p> <p>«Словообразование»;</p> <p>«Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>- «Колобок»</p> <p>- «Репка»</p> <p>- «Теремок»</p> <p>Плакаты</p> <p>Алфавит</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p>	<p>Серия «Народное искусство — детям»:</p> <p>«Гжель»</p> <p>«Городецкая роспись»;</p> <p>Плакаты:</p> <p>«Хохлома. Работы современных мастеров».</p>

	<p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). -М.Б. Зацепина, М.Б. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа -М.Б. Зацепина, М.Б. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа -Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. 4-5 лет. - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. 5-6 лет.</p> <p>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>- Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». -Конструируем из бумаги «Диковинные животные» -Поделки и игрушки из бумаги –часть 1,2,3,4,5 Шайдурова Н.В. -Космос в рисунках и поделках детей Шайдурова Н.В. -Секреты художественно мастерства Лутцева Е.А.</p>	<p>Серия «Расскажите детям о ...» «Расскажите детям о музыкальных инструментах» Серия «Искусство – детям» «Волшебный пластилин» «Городецкая роспись» «Сказочная гжель» «Тайны бумажного листа» «Хохломская роспись» Конструирование из строительных материалов с детьми раннего возраста (2-3 года) Конструирование из строительных материалов с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года) Конструирование из строительных материалов с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста (2-3 года)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6– 7 лет). - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6лет. Степаненкова Э.Я Сборник подвижных</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»</p>

	игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. (4–5 лет). Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса - Голощекина «Льжи в детском саду» Методические рекомендации к модулю М.В. Малахиной «Физическая культура»	
--	---	--

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

В Организации разработаны режимы дня для каждой возрастной группы.

Режим дня

Младшая разновозрастная группа
(летний период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.45
Утренняя гимнастика	8.45-8.50
Подготовка к завтраку, дежурства, гигиенические процедуры, завтрак	8.50-9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, закаливание	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, дежурства, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.20-15.35
Полдник	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-17.00

Режим дня

старшая разновозрастная группа
(летний период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.45

деятельность	
Утренняя гимнастика	8.45-8.55
Подготовка к завтраку, дежурства, гигиенические процедуры, завтрак	8.55-9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, закаливание	9.15-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, дежурства, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.20
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.20-15.35
Полдник	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-17.00

Режим дня
Младшая разновозрастная группа
(зимний период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, дежурства, гигиенические процедуры	8.40-8.50
Завтрак	8.50-9.10
Игры, подготовка к занятиям	9.10-9.30
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.30-9.40 9.40-9.50 9.50-10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму завтраку	10.00-10.30
Второй завтрак	10.30.-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Подготовка к обеду, дежурства, обед	11.50-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.10-17.00

Режим дня
старшая разновозрастная группа
(зимний период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.30

Утренняя гимнастика	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, дежурства, гигиенические процедуры, завтрак	8.45-9.10
Игры, подготовка к занятиям	9.10-9.20
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.20-9.40
	9.40-9.50
	9.50-10.10
	10.10-10.20
10.20-10.40	
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, дежурства, обед	12.30-12.55
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми	15.40-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15-17.00

Режим дня

Подготовительная к школе группа (ГКП)

Режимные моменты	Время
Приём детей в группу, зарядка	8.15- 8.30
1 занятие	8.30-9.00
Перемена Завтрак	9.00-9.20
2 занятие	9.10-9.40
Перемена	9.40-10.00
3 занятие	10.00-10.30
Игровая Деятельность	10.30-11.50
Уборка рабочего места, Самостоятельная Деятельность	10.50-11.00
Уход детей домой	11.00

Организация образовательной деятельности в группах

Младший дошкольный возраст (1-6-4 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и

	<ul style="list-style-type: none"> еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст (4-6 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание 	<ul style="list-style-type: none"> Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения

	рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Самостоятельная двигательная деятельность Занятия ритмической гимнастикой Занятия кружков Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательно-речевое развитие	Занятия познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное Развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музея, выставок	Занятия кружков Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Модель организации деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой,	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен

<p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>	<p>продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	--	---

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Кол количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от в от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.	а) Утренняя гимнастика по желанию детей	ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	ежедневно 8-10 8-10	ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статистического занятия)	-	-	1-3 ежедневно в зависи- мости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависи- мости от вида и содержания занятий
Активный Отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	----	2 раза в	2 раза в год	2 раза в год

		—	год до 60 мин	до 60 мин.	до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
	б) Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

3.4. Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план МБДОУ является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

Учебный план МБДОУ разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН (2.4.1.3049-13);
- Уставом МКОУ;
- Образовательной программой дошкольного образования МКОУ.

Учебный план разработан с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель учебного плана: предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников.

Основная задача учебного плана: регулирование объема образовательной нагрузки. Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план представляет собой сетку занятий и образовательных ситуаций по освоению образовательной программы дошкольного образования МКОУ в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

Учебный план непрерывной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Первая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа (ГКП)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей В центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Длительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Максимально допустимый объем недельной учебной нагрузки на воспитанника ДО соответствует требованиям СанПиН.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – не более 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей 50 минут соответственно.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня в возрасте с 2 до 3 лет не превышает 10 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Комплексное планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми

Первая младшая подгруппа (2-3 года)

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие (ознакомление с природой/ФЭМП). 2. Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие	1. Речевое развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1.Продуктивная деятельность (лепка). 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Физическое развитие на прогулке

Вторая младшая подгруппа (3-4 года)

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие (ФЭМП). 2. Физическое развитие	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие	1. Развитие речи 2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация) 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка).	2.Познавательное развитие (ознакомление с природой/предметным и социальным окружением). 2. Физическое развитие на прогулке

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Продуктивная деятельность (рисование) 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка).	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура	1.Развитие речи (приобщение к художественной литературе). 2.Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	1. Познавательное развитие (ознакомление с природой/ предметным и социальным окружением). 2. Физическая культура на прогулке.	1.Художественно-эстетическое развитие(музыка) 2. Физическая культура

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Неделя				
--------	--	--	--	--

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Продуктивная деятельность (рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Развитие речи	1. Развитие речи (приобщение к художественной литературе). 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	1. Познавательное развитие (ознакомление с природой/ предметным и социальным окружением). 2. Физическая культура на прогулке. 3. Продуктивная деятельность (рисование)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Физическая культура 3. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)

Подготовительная подгруппа (детский сад)

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Продуктивная деятельность (рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Развитие речи	1. Развитие речи (приобщение к художественной литературе). 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	1. Познавательное развитие (ознакомление с природой/ предметным и социальным окружением). 2. Физическая культура на прогулке. 3. Продуктивная деятельность (рисование)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Физическая культура 3. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)

Подготовительная группа (6-7 лет) (ГКП)

Понедельник	1. Физкультура 2. Математические ступеньки 3. От слова к букве
Вторник	1. Зелёная тропинка 2. Волшебный мир народного творчества 3. Конструирование
Среда	1. Музыка 2. От слова к букве 3. Развитие речи
Четверг	1. Математические ступеньки. 2. Конструирование 3. Зелёная тропинка
Пятница	1. Развитие речи 2. Волшебный мир народного творчества.

**Учебный план (недельный)
подготовительной группы (6-7 лет) (ГКП)**

Образовательные области.	Учебные предметы.	Число учебных занятий в неделю.	Число учебных занятий в год.
Познавательное развитие	Математические ступеньки	2	57
	Зелёная тропинка	2	57
	Конструирование	2	57
Речевое развитие	Развитие речи	2	57
	От слова к букве	2	57
Художественное творчество	Волшебная красота окружающего мира	2	57
Музыка	Музыка	1	29
Физическое развитие	Физическая культура	2	57
Итого:		15	428

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиционность делает организацию более интересной и качественной, педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Сложившиеся традиции в детском саду.

Утреннее приветствие

Утром перед зарядкой воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит ритуал приветствия, читая стишок, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Утро радостных встреч.

По приходу в ребенка в детский сад дети и воспитатель обнимают друг друга. Проводится игра на сближение.

День рождения. В день рождения воспитанника проводится хороводная игра «Каравай»; воспитатель поет величальную песенку для именинника; дети старшей разновозрастной группы говорят свои пожелания имениннику.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых.

Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.

Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления.

Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.

Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.

д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно- познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.

Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.

Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально- художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий представлен в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..

- первая младшая группа (от 2-3 лет) – *страница 278*
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) *страница 278*
- средняя группа (от 4 до 5 лет) *страница 279*
- старшая группа (от 5 до 6 лет) *страница 279*
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *страница 280*

Перечень событий, праздников и мероприятий

Младшая разновозрастная группа (2- 4 года)

Сентябрь	<p>Развлечение «В гостях у бабушки» Задачи: приобщать к музыкальной культуре, воспитывать интерес к музыке и видам музыкальной деятельности.</p>
Октябрь	<p>Праздник Осени «Осенние забавы» Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызвать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Ноябрь	<p>Развлечение: кукольный спектакль «Поросята и волк» по правилам дорожного движения Задачи: приобщать детей к музыкальной культуре, вызывать интерес к театру, драматизации.</p>
Декабрь	<p>Праздник Новый Год (новогодний утренник). Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызвать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Январь	<p>Развлечение «Зимний теремок».(из кн. «Забавы для малышей» М.Ю. Картушина Задачи: развивать музыкальные способности, формировать музыкальную культуру.</p>
Февраль	<p>Развлечение «День защитника Отечества» Задачи: создать радостную атмосферу праздника. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к родине.</p>
Март	<p>Праздник 8 Марта (весенний праздничный утренник). Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Апрель	<p>Праздник «Весна пришла» Задачи: Формировать элементарные представления о весне. Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности. Развлечение «Веселый оркестр» Задачи: приобщать детей к музыкальной культуре, обучать детей игре в оркестре на различных ДМИ, воспитывать чувство коммуникативности, раскрепощать детей</p>
Май	<p>Летнее развлечение «Солнечные зайчики» из кн. «Забавы для детей» М.Ю. Картушина Задачи: приобщать детей к музыкальной культуре, способствовать благоприятному развитию детско-родительских отношений.</p>

Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)

Мес	Праздники, развлечения
-----	------------------------

яш	
Сентябрь	<p>Мини-концерт «Поздравляем с праздником» (День дошкольного работника – 27 сентября)</p> <p>Задачи: обобщить знания детей о празднике – День дошкольного работника, уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ, показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения</p>
Октябрь	<p>Праздник Осени.</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Ноябрь	<p>Праздник «Мама, милая моя».</p> <p>Задачи: организовать музыкально-литературный вечер с родителями (мамы), создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.</p> <p>Развлечение «путешествие в сказку».</p> <p>Задачи: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p>
Декабрь	<p>Праздник Новый Год (новогодний утренник).</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу новогоднего праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Январь	<p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Задачи: вызвать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к занятиям зимними видами спорта; уточнить знания детей и зимних видах спорта и олимпийской символике; формировать умение оказывать дружескую взаимопомощь, радоваться успехам товарищей; воспитание умения работать в команде, слушать и выполнять команды взрослого.</p> <p>Развлечение «Зимние приключения».</p> <p>Задачи: формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период.</p>
Февраль	<p>Спортивно-развлекательный праздник «День защитника Отечества» (совместно с родителями).</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в играх и эстафетах, воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, укреплять детско-родительские отношения.</p> <p>Фольклорное развлечение «Масленица».</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с народными обычаями, песнями, играми на Масленицу, воспитывать интерес к русскому народному творчеству, способствовать раскрепощению детей, развитию драматических и музыкальных способностей.</p> <p>Развлечение «День рождения Снеговика». Задачи: Повысить интерес к физической культуре, продолжать знакомить с зимними видами спорта, зимними забавами.</p>
Март	<p>Праздник 8 Марта (весенний праздничный утренник).</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.</p>
Апрель	<p>Праздник «День Земли».Задачи: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, об экологических праздниках; вызывать положительные эмоции и желание участвовать в разных видах деятельности; воспитывать культуру поведения на мероприятии</p>

Май	<p>Праздничный утренник «День Победы». <u>Задачи:</u> создать атмосферу торжества, праздника, знакомить и приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны, развивать музыкальные способности, воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям.</p>
------------	--

Подготовительная группа (6-7 лет)(ГКП)

Месяц	Праздники, развлечения
Сентябрь	<p>Праздник «Путешествие в страну знаний». <u>Задачи:</u> создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Музыкально-литературное развлечение «Ее величество МУЗЫКА» <u>Задачи:</u> рассказать детям о русских композиторах, приобщать детей к классической музыке, развивать музыкальные способности, формировать музыкальную культуру.</p>
Октябрь	<p>Концерт «День пожилых людей — 1 октября» Праздник Осени. <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности. Просмотр видео-презентации «Россия- Родина моя»</p>
Ноябрь	<p>Развлечение «Посмотри, как хороши край, в котором ты живешь». <u>Задачи:</u> способствовать экологическому воспитанию в музыкальной деятельности, петь песни о природе родного края, развивать музыкальный слух и память, воспитывать любовь к природе родного села, края. Р. Развлечение по духовно-нравственному воспитанию «День матери». <u>Задачи:</u> организовать развлечение с родителями (мамы), создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.</p>
Декабрь	<p>Праздник Новый Год (новогодний утренник). <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу новогоднего праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности. Развлечение «12 месяцев» Литературно-музыкальный вечер, посвященный творчеству П. И. Чайковского. <u>Задачи:</u> рассказать детям о композиторе П.И. Чайковском, приобщать детей к классической музыке, развивать музыкальные способности, формировать музыкальный вкус и культуру.</p>
Январь	<p>Праздник Зимний спортивный праздник «Малые олимпийские игры» (совместно с учителем физкультуры). <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу спортивного праздника, вызывать желание активно участвовать в играх и эстафетах, формировать у детей представление об олимпийских играх, о здоровом образе жизни, способствовать укреплению семьи. Фольклорное развлечение «Новогодние колядки и щедровки». <u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной и кубанской культуре.</p>

Февраль	<p>Спортивно-развлекательный праздник «День защитника Отечества» (совместно с учителем физкультуры и родителями).</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в играх и эстафетах, воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, укреплять детско-родительские отношения.</p> <p>Фольклорное развлечение «Масленица».</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с народными обычаями, песнями, играми на Масленицу, воспитывать интерес к русскому народному творчеству, способствовать раскрепощению детей, развитию драматических и музыкальных способностей.</p>
Март	<p>Праздник 8 Марта (весенний праздничный утренник).</p> <p>Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.</p> <p>Развлечение Музыкально-творческая композиция «Весеннее настроение».</p> <p>Задачи: повторить песни о весне, маме, бабушке, весне, способствовать формированию интереса к музыке, музыкальной культуры, воспитывать чувство прекрасного.</p>
Апрель	<p>Развлечение «День смеха».</p> <p>Задачи: создать атмосферу веселого праздника, активизировать игровую деятельность детей, развивать творческие способности детей.</p>
Май	<p>Праздничный утренник «День Победы».</p> <p>Задачи: создать атмосферу торжества, праздника, знакомить и приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны, развивать музыкальные способности, воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям.</p> <p>Праздник «До свидания, детский сад! Здравствуй школа»</p> <p>Задачи: создать атмосферу торжества, праздника. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>

3.6. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Образовательная среда в ДОУ организована в соответствии с ФГОС ДО, а также Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

СанПиН 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 15.05.2013 № 26. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Примерная модель развивающей предметно-пространственной среды в группах

Центры развития активности детей в младшей разновозрастной группе (1,6-4 года)		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>- Центр науки и природы «Эврика»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14.Магниты.
	<p>- Центр математического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Шнурзатейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.
	<p>- Центр сенсорики</p> <p>-Уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. <p>Палатка</p>

	уединения	Книги Коврик Подушки маленькие Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс.

		<p>9. Кегли.</p> <p>10. «Дорожки движения».</p> <p>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>12. Длинная скакалка.</p> <p>13. Короткие скакалки.</p> <p>14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>16. Массажные и ребристые коврики.</p> <p>17. Гимнастическая лестница.</p>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p>
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</p> <p>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</p> <p>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Клейстер.</p> <p>10. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>
	- Центр конструирования	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>3. Игра «Логический домик».</p> <p>4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>6. Макет железной дороги.</p> <p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>

		<p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Большая ширма.</p> <p>10. Настольная ширма.</p> <p>11. Стойка-вешалка для костюмов..</p> <p>12. Куклы и игрушки для различных видов театра</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,</p> <p>кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания</p>

		мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.
--	--	---

Центры развития активности детей в старшей разновозрастной группе (4-7 лет)

Центр активности	Основное предназначение	Содержание центра (материалы, оборудование)
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: Для равновесия для прыжков для катания, бросания, ловли для ползания и лазания атрибуты к подвижным и спортивным играм нестандартное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (ст. группа) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Наборы игрушек Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкиестроительно-игровые модули Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт

		и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, транспортные игрушки Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов, атрибутов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные

		картинки Предметы народного прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший возраст) Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально-дидактические пособия
Уголок уединения	Спокойная деятельность на выбор ребенка	домик, рассчитанный на 1–2 детей. пуфик. Книги. Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага

Центры развития активности детей в подготовительной группе (6-7 лет)

Центры развития активности детей в групповых помещениях	
<i>Образовательная область</i>	<i>Материалы, оборудование</i>
Познавательная деятельность	3. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, 4. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры счётные палочки 3. Счеты, счетные палочки. 4. Настольно-печатная игра-пазлы «Время» 5. Настольная игра «Угадай какая фигура»
Восприятие художественной литературы	3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 3. компьютер с акустической системой
Развитие речи	1. Азбука магнитная 2. Рабочие тетради 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
Двигательная деятельность	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Обручи. 4. Канат, 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. Короткие скакалки

Уголок уединения	Диван, мягкие игрушки, карандаши, бумага, подушка.
Изобразительная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветной мел. 2. Гуашевые и акварельные краски. 3. Фломастеры, цветные карандаши. 4. Пластилин, глина, солено тесто. 5. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы,
Музыкальная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен, маракасы, трещотка, треугольник, 2. Компьютер, видео- и аудиофайлы с записью детских песенок, музыки для детей,

**Циклограмма образовательной деятельности.
Младшая разновозрастная группа (2-4 года).**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Д/и с предметами Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа по сенсорному развитию 	<ol style="list-style-type: none"> Упражнения на развитие речевого дыхания. Д/и (сенсорное развитие). Индивидуальная работа (развитие речи). 	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Игры-забавы. Индивидуальная работа (изодеятельность) 	<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа (мелкая моторика) Д/и. Словесные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> Д/и (сенсорное развитие) Строительные игры. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд)
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение . Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) П/и Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение. Индивидуальная работа. Трудовые поручения. П/и прыжки. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение . Трудовые поручения. П/и (ориентировка в пространстве). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение (Целевая прогулка). Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение. Труд (санитарная уборка участков). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Театрализованные игры Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Индивидуальная работа по развитию речи. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Чтение художественной литературы. Работа в физкультурном уголке. Индивидуальная работа (сенсорное воспитание) Строительные игры 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Развлечения, досуги. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра Театрализованные игры. Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. Хозяйственно-бытовой труд Строительные игры

Средняя, старшая группы.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 4. Самостоятельная игровая деятельность в центре двигательной активности с использованием крупного игрового оборудования 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и с правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и (ФЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение (Целевая прогулка) 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра/культурные практики 2. Конструктивные игры. 3. Деятельность в книжном уголке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра/культурные практики 2. Интеллектуальные игры. 3. Деятельность в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра/культурные практики 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра/культурные практики 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание альбомов. 6. Кружковая работа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевая игра/культурные практики 2. Д/и 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

«Календарный план образовательной деятельности».

Время	Дни недели/Дата				
	Понедельник/	Вторник/	Среда/	Четверг/	Пятница/
8.00-8.20	Взаимодействие с родителями по их индивидуальным запросам. Приём и осмотр детей.				
8.20-8.40	Беседа «О выходном дне».	Беседа. Самостоятельная художественная деятельность.	Беседа	Беседа. Самостоятельная художественная деятельность.	Беседа. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
8:40-8:55	Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.	Игры на развитие мелкой моторики.	Настольно-печатные игры	Д/и на развитие слухового внимания, развитие речи	Д/и (ФЭМП).
8.55-9.00	Подготовка к завтраку. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков.				
9.00-9.20	Развитие у детей средствами детского фольклора специфических, культурно фиксированных предметных действий, знаний о назначении бытовых предметов (ложки, вилки и др.).				
количество НОД и время согласно распорядку дня и расписанию НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД
Время согласно режиму дня	Индивидуальная работа.				
	Д/и (развитие речи).	м/п игра	Д/и с правилами.	По ФЭМП.	Изодеятельность.
Время согласно режиму дня	Одевание на прогулку с использованием художественного слова. Развитие мотивации к самообслуживанию.				
Время согласно режиму дня	Прогулка: наблюдение, труд, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).				

Время	Дни недели/Дата				
	Понедельник/	Вторник/	Среда/	Четверг/	Пятница/
Время согласно режиму дня	Подготовка к обеду. Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков.				
Время согласно режиму дня	Обед. Овладение простейшими навыками самообслуживания; развитие стремления к проявлению самостоятельности в бытовом и поведении.				
Время согласно режиму дня	Подготовка ко сну: раздевание, посещение туалетной комнаты.				
Время согласно режиму дня	Дневной сон.				
15:00-15:10	Постепенный подъём детей.				
15:10-15:20	Гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение по массажным коврикам, водные процедуры. Ежедневные практикумы с детьми по овладению самостоятельными навыками одевания с использованием художественного слова				
15:20-15:30	Подготовка к полднику, полдник.				
15:30-16.10	Сюжетно-ролевая игра/культурные практики.	Сюжетно-ролевая игра/культурные практики.	Сюжетно-ролевая игра/культурные практики.	Сюжетно-ролевая игра/культурные практики.	Сюжетно-ролевая игра/культурные практики.
16:10-16:20	Одевание на прогулку с использованием художественного слова.				
16:20-17.00	Прогулка, индивидуальная работа, п/и				
17.00	Взаимодействие с родителями.				

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее образовательная программа) предназначена для реализации в муниципальном казённом общеобразовательном учреждении «Харловская средняя общеобразовательная школа» Краснощёковского района Алтайского края в дошкольных группах общеразвивающей направленности детского сада и группе кратковременного пребывания (ГКП).

Образовательная программа направлена на достижение качества дошкольного образования воспитанников в условиях общеобразовательного учреждения в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в образовательных областях:

Парциальная программа адаптации «Будущий дошколенок» для детей от 1,6 до 3 лет, парциальная программа «От звука к букве.» Колесникова Е.В. и «Преемственность».

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, отражена интеграция всех образовательных областей: по художественно-эстетическому развитию, речевому развитию, познавательному развитию, социально-коммуникативному развитию. Реализация программы по нравственно-патриотическому направлению, предполагает интегрированный подход – включение содержания программы во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом в полной мере решаются задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности.

В образовательной области «Познавательное развитие», в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, предусматривается углубление целостных представлений дошкольников с учетом региональных особенностей (национально-культурного разнообразия, географического положения, климата, животного и растительного мира, архитектуры, знаменитых людей Алтайского края, Краснощёковского района, с. Харлово).

Структура Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы. Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, содержание коррекционной работы с детьми.

В данном разделе прописано содержание деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (2-3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел содержит характеристику взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребенка в процессе его взаимодействия с семьей, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребенка;
- учет в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностное отношение к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребенка, и взрослого. - деятельности подход в отношениях «педагог-семья»;
- интеграция внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительные отношения в системе «семья-Организация», включающие готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнерами по общению, каждый из которых несет персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли;
- комплексность, целостное видение воспитательной компетентности родителей;
- системность; связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, консультации, совместные праздники, акции, конкурсы, анкетирование, проекты, совместные выставки, размещение информации в родительских уголках (центрах).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает учебный план, режим дня, а также перечень праздников и развлечений; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 4 года.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
 2. Инновационная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
 3. СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26)
 4. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
 5. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov